

ЦНШМ

Вебинар для учителей английского языка ОО РБ

«Методический анализ ЕГЭ по английскому языку.

Особенности выполнения заданий устной и письменной частей ЕГЭ»

**Устная часть ЕГЭ по английскому языку:
стратегия выполнения и критерии оценивания**

**Сафиуллина Эмма Эдуардовна, учитель английского языка
МАОУ «Гимназия №39 им. А.Ш. Файзуллина» ГО г.Уфа РБ**

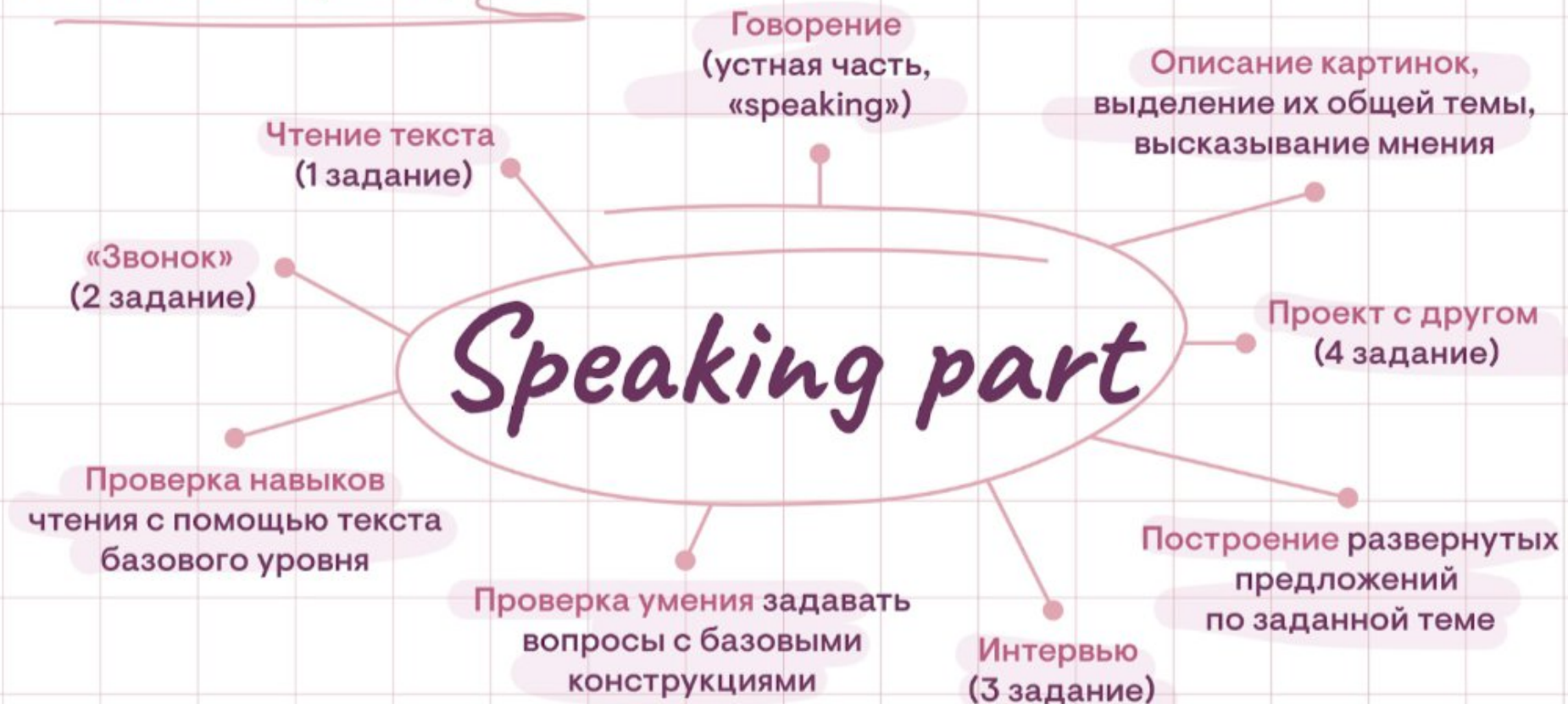
Уфа - 23.04.2026

Структура устной части ЕГЭ по АЯ

SPOILER:

Структура устной части в ЕГЭ
по английскому языку

SMITUP



Стратегия выполнения

Задание 1: Чтение текста вслух - 1 балл

1 Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

During the dry season in the savanna, the only reliable place to find water is at a water hole. Thus, it can be a very busy place. Basically, a water hole is a pool or a depression in the ground in which water can collect. Animals visit a water hole frequently, especially elephants which have to drink about 200 litres of water a day. Oftentimes an animal leaves a water hole dirtier than ever. They try to cover themselves in the mud because it cools them down and it may also help them to get rid of nasty insects that usually infect the animal's skin.

Sometimes larger animals are accompanied by small birds to a water hole. These birds hope to find insects on the animal's skin. As well as insect control, such birds may also clean up any wounds the host animal may have. Thus, both host animals and birds are happy. In general, birds can often be seen wading in water holes, looking for fish and frogs.

Суть: Прочитать научно-популярный текст за 1,5 минуты.

Стратегия: Просмотрите текст заранее, найдите сложные слова и числительные. Соблюдайте интонацию (падение тона в конце повествования, повышение при перечислении).

Критерий: Допускается не более 5 фонетических ошибок, из которых не более 1–2 могут исказить смысл.

Стратегия выполнения

Чтение отрывка из информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста:

- внимательно прочитать текст задания про себя;
- выделить синтагмы в длинных предложениях, трудные для произношения слова;
- разметить интонацию различных типов коммуникативных предложений;
- прочитать текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

Совет: При подготовке уделите особое внимание многосложным словам, терминам и географическим названиям — именно в них чаще всего допускаются ошибки.

Критерии оценивания

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетических ошибок, искажающие смысл

Стратегия выполнения

Задание 2: Условный диалог-расспрос - 4 балла

2

Task 2. Study the advertisement.

Join our hockey club!



You are considering joining the hockey club and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) minimum age;
- 3) type of ice rink;
- 4) special equipment needed.

You have 20 seconds to ask each question.

Суть: Задать 4 прямых вопроса на основе рекламного объявления и ключевых слов.

Стратегия: Используйте **только прямые вопросы** (например, "*What is the price?*" вместо "*Could you tell me the price?*"). Следите за порядком слов.

Критерий: 1 балл за каждый грамматически верный вопрос по теме.

Стратегия выполнения

Условный диалог-расспрос:

- внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на условия предлагаемой ситуации общения и ограничители (пункты плана) и объем диалога (время);
- задавать требуемые по содержанию вопросы, т.е. опираться на ключевые слова, данные в задании;
- задавать прямые вопросы, как требуется в задании;
- использовать лексику и грамматику, соответствующие коммуникативной задаче и сложности задания;
- использовать интонацию, соответствующую выбранному типу вопроса.

Критерии оценивания

Задание 2 (условный диалог-расспрос) – максимум 4 балла
Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Список примерных вопросов в задании 2 устной части ЕГЭ:

Accommodation

- What kind of accommodation do you offer?
- Will I share the flat with another person or will I live alone?

Activities

- What events/activities do you offer?
- Will I get a certificate at the end of the course?

Education

- How many classes a day will I have?
- How many students are there in the group?
- What subjects are taught at your school/college/university?
- Are textbooks included in the price?
- When does the course start?

Facilities

- What facilities do you offer?
- What facilities are available?
- Is there a sauna/swimming pool/gym in your ...?

Job

- Do you have a vacancy of ...?
- What salary do you offer?
- What are the working conditions?

Стратегия выполнения

Задание 3: - Интервью (5 баллов)

3

Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences). Remember that you have 40 seconds to answer each question.

Tapescript for Task 3

Interviewer: Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to clothes. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

Interviewer: What style of clothes do you prefer?

Student: _____

Interviewer: Where do you buy most of your clothes? How often do you buy clothes for yourself?

Student: _____

Interviewer: Why do you think teenagers often experiment with their clothes?

Student: _____

Interviewer: Is fashion important for you? Why or why not?

Student: _____

Interviewer: Has your taste in clothes changed over time?

Student: _____

Interviewer: Thank you very much for your interview.

Суть: Ответы на 5 вопросов интервьюера без подготовки.

Стратегия: Давать развернутые ответы (минимум 2–3 предложения). Внимательно слушайте вопрос, так как текста перед глазами не будет.

Критерий: 1 балл за каждый полный и точный ответ без грубых ошибок.

Стратегия выполнения

- **Вводные фразы:** Чтобы выиграть время и сделать речь естественной: “*As for me...*”, “*To my mind...*”, “*Well, I believe...*”.
- **Не молчите:** Если допустили ошибку, нужно исправить её и продолжить говорить. Оценивается финальный вариант ответа
- **Полнота:** Ответ должен состоять из **2–3 предложений**.
- **Точность:** Ответ должен быть дан строго на поставленный вопрос (если в вопросе две части, нужно ответить на обе).
- **Грамматика:** Отсутствие грубых ошибок, препятствующих пониманию. Допускаются мелкие ошибки, не влияющие на коммуникацию.
- **Фонетика:** Речь должна быть понятной, без длинных пауз и запинок, искажающих смы

Критерии оценивания

Задание 3 (интервью) – максимум 5 баллов

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические И/ИЛИ фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

Стратегия выполнения

Задание 4: Монолог-проект - 10 баллов

4

Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Sports activities”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two sports activities;
- mention the disadvantages (1–2) of the two sports activities;
- express your opinion on the subject of the project – which of the sports activities presented in the pictures you’d prefer and why.

You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

Photo 1



Photo 2



Суть: Голосовое сообщение другу о фотографиях для совместного проекта: описание, различия, плюсы/минусы темы, свое мнение.

Стратегия: Обязательно используйте вступительную и заключительную фразы, средства логической связи (логические связки). Не описывайте фото детально — сфокусируйтесь на том, как они иллюстрируют проект.

Критерии: Решение коммуникативной задачи (4 балла), организация текста (3 балла) и языковое оформление (3 балла).

Стратегия выполнения

Тематическое монологическое высказывание

- внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на выделяемые элементы содержания и ограничители (пункты плана) и объем монолога (время, кол-во фраз в ответе);
- раскрывать содержание всех пунктов;
- строить высказывание в соответствии с данным планом;
- при планировании монологического высказывания сначала продумать ключевые фразы каждого пункта;
- начинать следует с общего представления темы;
- давать развернутую аргументацию, если в пункте есть “Why”;
- избегать давать избыточную информацию, которая не обозначена в пунктах.

Критерии оценивания

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершенный характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, НО отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершенного характера, ИЛИ отсутствуют вступительная и заключительная фразы, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 ИЛИ более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объем высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершенного характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

Стратегия выполнения

- Необходимо сказать, почему были выбраны именно эти фотографии в качестве иллюстрации к теме проектной работы (1 аспект)
- Указать достоинства и недостатки предметов темы (2 и 3 аспект)
- Важно выразить собственное мнение о проблеме проектной работы (4 аспект)

Структура ответа

- 1.Введение:** Кратко объясните, почему вы выбрали эти картинки для проекта (в рамках темы).
- 2.Описание:** Вкратце опишите суть каждого фото (кто, где, что делает).
- 3.Различия:** Укажите 2–3 существенных различия, подходящих под тему проекта.
- 4.Связь с темой:** Объясните, как фото раскрывают тему.
- 5.Преимущества/недостатки:** Опишите плюсы и минусы обоих вариантов (например, занятие спортом дома vs. в зале).
- 6.Заключение:** Итоговое мнение/выбор

Ключевые требования и советы

- **Использование Present Continuous:** Для описания действий на картинках.
- **Сравнение:** Сфокусируйтесь на отличиях, а не просто перечисляйте, что видите.
- **Тематика:** Различия должны четко соответствовать предложенной теме (например, если тема "изучение языков", сравнивайте разные методы обучения).
- **Объем:** 12–15 фраз.
- **Идиомы и связки:** Используйте фразы-связки (*However, In contrast, Moreover, Consequently*).

PRACTICE
MAKES
PERFECT